

重要刀劍等新指定展

出品目録

会期: 2026年1月10日(土) ~ 3月1日(日)

一 刀劍 一

No.	種別	銘別	銘	長さ(cm)	国名	時代	所蔵者
1	刀	無銘	粟田口久国	69.9	山城	鎌倉時代前期	稻村明美
2	刀	無銘	粟田口国吉	60.4	山城	鎌倉時代中期	ロバート・ベンソン
3	太刀	銘	国行(来)	67.4	山城	鎌倉時代中期	齊藤慎一
4	短刀	銘	来国[俊] 元亨元年四月(以下切)	23.8	山城	鎌倉時代末期 (1321)	古川幹雄
5	刀	無銘	伝来国光	69.0	山城	鎌倉時代末期	村上竜太
6	刀	無銘	来国次	73.5	山城	鎌倉時代後期 ~南北朝時代初期	宮脇宏人
7	刀	銘	吉則(三条)	65.4	山城	室町時代中期	山田雄一郎
8	剣	銘	行貞(伝千手院)	26.5	大和	鎌倉時代	飯田慶雄
9	太刀	銘	友(以下切)(伝当麻友行)	74.4	大和	南北朝時代	紙谷治宏
10	刀	無銘	保昌	72.8	大和	南北朝時代	間宮健二
11	刀	無銘	大和志津	68.6	大和	南北朝時代	宮下秀美
12	短刀	銘	鎌[倉][住]人行光 元[亨][二]年三月日	24.0	相模	鎌倉時代末期 (1322)	冥賀亮典
13	短刀	無銘	伝貞宗 (附)明暦貳年本阿弥光温折紙	29.0	相模	鎌倉時代後期 ~南北朝時代	高橋 輝
14	刀	無銘	伝志津	69.4	美濃	南北朝時代	内原 敬
15	刀	無銘	伝江	68.3	越中	鎌倉時代後期 ~南北朝時代	水田吉政
16	刀	無銘	福岡一文字	70.8	備前	鎌倉時代中期	池 賴広
17	薙刀直し 脇指	銘	一(吉岡一文字)	51.5	備前	鎌倉時代中期 ~後期	齊藤慎一
18	刀	無銘	近景	68.7	備前	鎌倉時代後期	木下綾子

No.	種別	銘別	銘	長さ(cm)	国名	時代	所蔵者
19	脇指	銘	備州長船義光 延文[二]年七月日	35.0	備前	南北朝時代 (1357)	澤口希能
20	刀	無銘	基光	71.2	備前	南北朝時代	伊藤章哲
21	刀	無銘	兼長	76.4	備前	南北朝時代	後藤 隆
22	太刀	銘	備州長船康光 応永廿六年六月日	75.15	備前	室町時代前期 (1419)	高橋舞乃
23	刀	銘	備前国住長船源兵衛尉祐定作 於天神山作 永祿八年二月吉日	70.8	備前	室町時代後期 (1565)	芦澤 淳
24	太刀	銘	為次	65.7	備中	鎌倉時代前期	立川幸誉
25	刀	無銘	青江	69.1	備中	鎌倉時代後期 ~南北朝時代	明王
26	刀	無銘	古三原正広 (切付銘)備前長船住祐直上ル之	68.8	備後	南北朝時代	中司勝也
27	薙刀直し 刀	(朱書)	左(左貞吉)	67.2	筑前	南北朝時代	マット ジャレル
28	太刀	銘	豊後国行平[作]	78.8	豊後	平安時代後期 ~鎌倉時代前期	佐藤 均
29	脇指	銘	友行(豊後・時代南北朝)	31.2	豊後	南北朝時代	木村義治
30	刀	無銘	延寿国時	71.7	肥後	鎌倉時代後期 ~南北朝時代初期	鶴田一成
31	刀	銘	国広	69.8	摂津	桃山時代	間宮健二
32	刀	銘	粟田口近江守忠綱 明暦二年五月日 以地鉄鍛作之	74.9	摂津	江戸時代前期 (1658)	佐藤 均
33	刀	銘	長曾祢興里虎徹入道 万治三年十一月十日 (金象嵌)山野勘十郎成久(花押) 三ツ胴截断	70.7	武藏	江戸時代前期	安東孝恭
34	刀	銘	肥前国住武藏大掾藤原忠広 寛永六年二月吉日	76.7	肥前	江戸時代前期 (1629)	村上一夫
35	刀	銘	肥前国佐賀住河内大掾藤原正広作 正保五年二月吉日	94.9	肥前	江戸時代前期 (1648)	ポール クレマス
36	刀	銘	(一葉葵紋)主水正藤原正清	73.3	薩摩	江戸時代中期	米野幸夫

— 刀装 —

No.	名称	銘	時代	所蔵者
1	黒漆研出鮫腰刻鞘肥後打刀拵 (加納夏雄一作金具)	(附)中身 刀 銘 豊前高田守重作 右[井]土佐守作 永正六年二月日 [兼]正	江戸時代中期	伊藤 満
2	黒蠟色鞘合口短刀拵 (加納夏雄一作金具)	桐金 銘 金具九処同作夏雄(花押) 目貫 割際端銘 夏・雄 小柄 銘 夏雄作 笄 銘 丁卯季夏々雄刻之	江戸時代末期 (1867)	加藤 潔
3	黒漆牡丹象嵌金蒔絵鞘合口短刀拵 (府川一則一作金具)	小柄 銘 柳蛙子一則 割笄 銘 明治貳巳ノ暦大呂(刻印) 鑄 銘 一則造	明治時代初期 (1869)	川島貴敏

— 刀装具 —

No.	名称	銘別 銘	時代	所蔵者
1	枝菊図目貫	無銘 古金工(南北朝)	南北朝時代	山口千晴
2	韋駄天捷疾鬼図目貫	無銘 宗乗 (附)元文五年代百貫光理折紙	室町時代後期	古川幹雄
3	樋定規図笄	無銘 宗乗 (附)寛永貳拾年代銀子拾枚光昌折紙	室町時代後期	岩本敏樹
4	蜂図笄	無銘 宗乗 (附)明暦二年代金壹枚貳両光侶折紙	室町時代後期	ハンス エッシュバウム
5	揚羽蝶紋三双図三所物	小柄・笄 銘 後藤光侶(花押) 目貫 無銘 光侶	江戸時代初期	寺尾文孝
6	源平合戦図三所物	小柄・笄 銘 後藤光灑(花押) 目貫 割際端銘 後藤・光灑(花押)	江戸時代後期	伊波賢一
7	左右海鼠透鐔	無銘 彦三	江戸時代初期	還田陽子
8	雁金繫透鐔	銘 林 重光	江戸時代前期	山本清二
9	窓桐透鐔	無銘 勘四郎	江戸時代前期	由井伸彦
10	唐草図鐔	無銘 勘四郎	江戸時代前期	山本清二
11	達磨図縁頭	銘 安親	江戸時代中期	高橋 輝
12	松樹下象図鐔	銘 春曙堂 昆寛(花押)	江戸時代後期	モリーナ 令
13	波濤雲龍図縁頭	銘 岩本昆寛(花押)	江戸時代後期	稻村明美
14	伊勢海老図鐔	銘 寿霍斎 石黒政美(花押)	江戸時代後期	高橋歳夫
15	芦葉達磨図縁頭	縁 銘 嘉永戊申大呂 春明法眼(花押) 頭 銘 十方翁	江戸時代後期 (1848)	大亀満照
16	鉄拐仙人図鐔	銘 行年七十三才 圭竇林 政隨	江戸時代中期	立野清毅
17	渡蟹図小柄	銘 如竹(花押)	江戸時代後期	大久保忠芳
18	将棋駒透鐔	銘 城州西陣住正阿弥 市郎兵衛政徳作	江戸時代中期	ハンス エッシュバウム

No.	名称	銘別	銘	時代	所蔵者
19	雲月時鳥図目貫	割際端銘	一宮越前大掾・長常作	江戸時代中期	高橋舞乃
20	波濤貝尽図縁頭	銘	一宮越前大掾 源長常(花押)	江戸時代中期	鈴木祥道
21	蛸に河豚図目貫	割際端銘	紫龍堂・光興(花押)	江戸時代後期	鶴田一成
22	象図鐔	銘	皆山応起(金印)	江戸時代後期	ウーヴェ ハインツ
23	葵唐草繩目文図鐔	銘	総州於佐倉 国友貞栄作	江戸時代中期	和田祥一
24	挿頭図大小目貫	大小 割短冊銘	後藤・一乗	江戸時代末期	ポール クレマス
25	霞四季花図小柄	銘	慶応二歳寅大呂 寿翁法眼(花押)	江戸時代末期 (1866年)	宮下順子
26	桐鳳凰図鐔	銘	水府住 萩谷勝平(花押) 慶応元年乙 丑仲秋鑄	江戸時代後期 ～明治時代 (1865)	古藤田 彩
27	桐一葉蟋蟀図小柄	銘	真雄斎秀鏡(花押) (附)共箱	江戸時代後期 ～大正時代	古川雅大

※都合により展示物を変更する場合がございます、予めご了承ください。

次回展示

「日本刀重要美術品展」会期:2026年3月14日(土)～5月24日(日)

【アンケートご協力のお願い】

このたびはご来館いただき、まことにありがとうございました。
今後の活動や運営の参考にさせていただきたく、右記のQRコードよりアンケートの
ご回答にご協力いただけますと幸いです。



【支部鑑賞会のお知らせ】

当協会には協力団体(支部)があり、全国及び海外における刀剣普及活動の拠点になっています。刀剣観賞会等の活動にご興味のある方は、各支部の連絡先を右記QRコードよりお確かめの上問合せください。



アクセス《電車・バスをご利用の場合》

- JR総武線「両国駅」西口 徒歩5分
- 都営地下鉄大江戸線「両国駅」A1出口 徒歩5分
- 都営バス・墨田区内循環バス 「旧安田庭園・同愛記念病院」徒歩1分



〒130-0015 東京都墨田区横網1-12-9
TEL 03-6284-1000