



第六十五回

重要刀剣等新指定

令和二年一月十一日(土)  
 二月十六日(日)

刀剣博物館

◆刀剣の部

No  
種別

銘

法量

国名

時代

所蔵

15 太刀	銘	加州藤原行光 文明十七年二月一日	七一・八五糎	加賀	室町時代中期(一四八五)	坂本一勇賀
14 太刀	銘	宝寿(永徳頃)	六八・四糎	陸奥	南北朝時代末期	森田泉
13 刀	無銘	志津	七一・〇糎	美濃	南北朝時代	マイケル・ ダイヴンポート
12 脇指	銘	相州住秋広 (附)古鞆 (附)金沃懸地葵紋散鞆合口短刀拵	三六・八糎	相模	南北朝時代	澤口希能
11 短刀	(朱銘)	正宗(名物芦屋正宗) 本阿(花押)(光常)	二七・四糎	相模	鎌倉時代後期 南北朝時代初期	鈴木荘一
10 短刀	銘	大和尻懸住則長作之 曆応三六月日六十九	二一・八糎	大和	南北朝時代(一三四〇)	豊田展弘
9 刀	無銘	伝手搔包永	六八・七糎	大和	鎌倉時代後期	土肥富康
8 短刀	無銘	当麻	二九・三糎	大和	鎌倉時代後期	古川幹雄
7 刀	無銘	千手院	六七・五糎	大和	鎌倉時代後期	日本博英
6 脇指	銘	長谷部国重	三八・二糎	山城	南北朝時代	道解一男
5 脇指	銘	来国真	三九・二糎	山城	南北朝時代	村上竜太
4 短刀	銘	来国光	二七・三糎	山城	鎌倉時代末期	橋本建一郎
3 刀	無銘	来国光	六六・三糎	山城	鎌倉時代末期	澤口希能
2 刀	無銘	来国光	七〇・〇糎	山城	鎌倉時代末期	持田具宏
1 刀	無銘	粟田口国吉	六七・〇糎	山城	鎌倉時代中期	佐藤和馬

No	種別	銘	法量	国名	時代	所蔵
16	刀	(金粉銘) 佐伯則重 光遜(花押)	六八・八糎	越中	鎌倉時代後期	岩元勇八郎
17	刀	無銘 古備前景安 助秀(福岡一文字)	七〇・二糎	備前	鎌倉時代初期	高島吉童
18	太刀	銘 助秀(福岡一文字)	七〇・七糎	備前	鎌倉時代中期	藤田信二
19	薙刀直し脇指	無銘 福岡一文字	五四・六糎	備前	鎌倉時代中期	マイク・ ヤマサキ
20	刀	無銘 片山一文字	七一・四糎	備前	鎌倉時代中期	伊藤温
21	刀	無銘 兼光	七一・六糎	備前	南北朝時代	吉岡満
22	太刀	銘 備州長船政光 応永六年二月日	六六・〇糎	備前	室町時代初期(一三九九)	宮崎光與
23	刀	無銘 伝長義	六八・九糎	備前	南北朝時代	澤口希能
24	脇指	銘 備州長船盛光 応永十九年二月日	三一・八糎	備前	室町時代初期(一四一二)	岩本典久
25	脇指	銘 康光	四四・二糎	備前	室町時代初期	田中穂積
26	刀	無銘 青江	七一・一糎	備中	鎌倉時代後期 南北朝時代初期	伊藤温
27	刀	無銘 三原正家	七〇・六糎	備後	南北朝時代	澤口希能
28	脇指	無銘 西蓮	五九・五糎	筑前	鎌倉時代後期	高橋興一
29	刀	無銘 伝左文字 (附)慶安貳年本阿弥光温折紙 (附)黒蠟色鞘打刀拵	六六・八糎	筑前	南北朝時代	瀬戸泰二
30	短刀	銘 筑州住国弘作 正平十二年二月吉日	二六・九糎	筑前	南北朝時代(一三五七)	田中穂積
31	刀	銘 平鎮教	八一・六糎	豊後	室町時代後期	森島定雄
32	太刀	無銘 延寿国村	七八・六糎	肥後	鎌倉時代末期	川越利成
33	刀	無銘 古波平	七一・三糎	薩摩	南北朝時代	小島つとむ
34	脇指	銘 国広	四〇・二糎	山城	桃山時代	齋藤恒
35	刀	銘 繁慶	七四・四糎	武蔵	桃山時代	道解一男
36	刀	銘 於土州左行秀作 嘉永六年丑秋	七三・〇糎	武蔵	江戸時代末期(一八五三)	松原智康
37	刀	銘 肥前国住藤原忠広(二代)	七六・四糎	肥前	江戸時代前期	山口千晴

◆刀装の部

No 名称

1	黒皺革包革卷太刀拵	銘	室町時代	山口千晴
2	黒漆研出鮫鞘太刀拵	銘	室町時代	倉重伊知郎

3	金梨子地葵紋散金貝蒔繪鞘糸巻太刀拵	鐔 銘 後藤悦乘（花押）	江戸時代前期	嶋田伸夫
4	金梨子地葵紋散蒔繪鞘糸巻太刀拵		江戸時代中期	木村義治
5	金梨子地青山菊紋鞘毛抜形太刀拵	（附）豹の尻尾鞘	江戸時代後期	門脇龍二
6	金梨子地守山葵紋蒔繪鞘飾太刀拵		江戸時代後期	木下綾子
7	黒漆塗万年螺鈿蒔繪鞘薩摩打刀拵		江戸時代後期	佐藤周
8	黒漆一分刻鞘脇指拵	鐔 銘 後藤光美（花押） 縁頭 銘 程乗作 光晃（花押） 目貫 無銘 小柄・筭 銘 廉乗作 光美（花押） （附）中身 脇指 銘 備州長船盛光	江戸時代後期	西村宏幸

◆刀装具の部

No 画題 銘 時代 所蔵

1	牡丹獅子図目貫	無銘 古金工	室町時代前期	高橋輝
2	藻貝図二所物	目貫・筭 無銘 古後藤	室町時代後期	榑美術刀剣松本
3	三十疋獅子図三所物	小柄・筭 銘 紋祐乘 光孝（花押） 目貫 無銘 祐乘 （附）寛政二年代千二百貫光守折紙	室町時代中期	大橋貞子
4	獅子図目貫	無銘 祐乘	室町時代中期	木下綾子
5	菊水図鐔	銘 後藤光昌（花押）	江戸時代初期	森田泉
6	流水に落雁図大小鐔	大小 銘 後藤光美（花押）	江戸時代後期	澤口希能
7	上巳節句図三所物	小柄・筭 銘 後藤光晃（花押） 目貫 際端 銘 光晃	江戸時代後期	岩本敏樹
8	鯨図三所物	小柄・筭 銘 悦乘（花押） 目貫 無銘 悦乘	江戸時代中期	鈴木祥道
9	梅花唐草図鐔	銘 信家	室町時代末期 桃山時代	森田泉
10	巢父図鐔	銘 城州伏見住 金家	桃山時代	福士繁雄
11	猿猴捉月図鐔	銘 山城国伏見住 金家	桃山時代	鈴木正子
12	左右菊花透唐草象嵌鐔	無銘 彦三	江戸時代初期	葉山修陽
13	左右鳥兜透鐔	無銘 彦三	江戸時代初期	ハンス・ エツシュ・ パウム
14	松上猛禽図鐔	無銘 甚五	江戸時代初期	立野清毅
15	近江八景図鐔	銘 武州住 奈良安親作 八景同作	江戸時代中期	深海信彦
16	落雁図鐔	銘 安親	江戸時代中期	高橋歳夫
17	群馬図鐔	銘 東雨	江戸時代中期	鈴木正子

18	獅子図鐔	銘	雪山（花押）	江戸時代中期 後期	菊地博美
19	靱猿図大小縁頭	銘	大小 銘 長常（花押）	江戸時代中期 後期	福士繁雄
20	老子出関図鐔	銘	竜駒堂 光興（花押）	江戸時代後期	古藤田彩
21	福祿寿図鐔	銘	宗珉（花押）	江戸時代中期	服部洋介
22	大森彦七図小柄	銘	宗與（花押）	江戸時代中期	天雲法博
23	烏鷲図鐔	銘	岩本昆寛（花押）	江戸時代後期	大草康弘
24	鳶に蝶図鐔	銘	在哉	江戸時代中期	ハンス・ エツシュバウム
25	正月祝飾図三所物		小柄 銘 応緑樹館主人需 後藤法橋一乗（花押） 筭 銘 安政二乙卯年冬季作 後藤法橋一乗（花押） 目貫 割際端銘 後藤・一乗 （附）共箱	江戸時代末期 （一八五五）	土肥富康
26	粟穂図揃金具		鐔 銘 吟松亭 東明（花押） 小柄・縁 銘 吟松亭 東明（花押） 目貫 割短冊銘 吟松亭・東明 栗形 銘 東明 裏瓦 無銘 東明	江戸時代末期	齋藤恒
27	大聖不動明王図鐔	銘	鶯溪隠士 勝見謹造之 （附）共箱	江戸時代末期	ハンス・ エツシュバウム
28	蠅に瓜種図鐔	銘	夏雄	江戸時代末期	柴田和男
29	蟹図目貫		割短冊銘 芳洲六十一叟・勝珉（花押）	明治時代	林明男

※都合により展示物は変更する場合がございますので、ご了承ください。

次回展示

「日本刀の見方 パートⅢ 「刃文」

会期 令和二年二月二十二日（土）～五月十七日（日）



宮本武蔵《眠り布袋図》(刀剣博物館蔵)