新刀剣博物館　開館記念展示

現代刀職展 － 今に伝わるいにしえの技

新作名刀展･刀剣研磨外装技術発表会　同時開催

会期:平成30年1月19日(金)～3月25日(日)

新 作 名 刀 展 出 品 作 品

●作 刀 の 部

○無 鑑 査

種別		銘	長さ	氏名	展示期間 1/19～2/4	2/6～2/18	2/20～3/4	3/6～3/25
刀	銘	小鍛冶義人作之 平成二十九年二月日	77.1cm	吉原義人	●	●		
刀	銘	大和国住月山貞利彫同作(花押)	73.1cm	月山清	●	●		
脇指	銘	長谷堂住恒平 平成二十九年三月	39.6cm	上林勇二	●	●		
太刀	銘	盛岡住山口清房作之 平成二十玖年二月日	77.4cm	山口武	●	●		
太刀	銘	河内守國助國平(刻印･無界) 自初代離三百七十有余年春日	74.7cm	河内道雄	●	●		
太刀	銘	於越後國大野義光作之 平成廿八一年春	79.5cm	吉川三男			●	●
太刀	銘	法廣 平成二十九年弥生	71.8cm	宮入法廣			●	●
刀	銘	東都高砂住義一作之	72.5cm	吉原義一			●	●
太刀	銘	松田次泰作 平成二十九年春吉日	79.4cm	松田周二			●	●
刀	銘	美濃國兼國作 平成二十九年春吉日	71.8cm	尾川光敏			●	●
刀	銘	日州國正作 平成二十九年春	70.9cm	松葉一路			●	●

○太 刀 ･ 刀 ･ 脇 指 ･ 薙 刀･槍 の 部

高 松 宮 記 念 賞

太刀	銘	善博	77.8cm	久保善博	●	●	●	●

薫 山 賞

太刀	銘	清廣 平成二十九年二月日	74.2cm	森國利文	●	●	●	●

寒 山 賞

太刀	銘	播磨國住　髙見國一作之 平成廿九年　春光	80.4cm	髙見一良	●	●	●	●

日 本 美 術 刀 剣 保 存 協 会 会 長 賞

太刀	銘	三池住國光作 平成二十九年一月吉日	75.6cm	小宮早陽光	●	●	●	●

優 秀 賞

1 太刀	銘	肥後國八代住兼光作 平成二十九年初春	80.3cm	木村光宏	●	●		
2 太刀	銘	山添住　金田國真作之 初桜　平成二十九年吉日	72.7cm	金田達吉	●	●		

3	刀	銘	義景作之 平成丁酉年二月日	68.4cm	高田欣和			●	●
4	太刀	銘	三池住陸郎國天作之 心華一輪平成二十八年十月六日	77.9cm	小宮治氣			●	●

努 力 賞

1	太刀	銘	佐基平 平成丁酉年春吉祥日	72.8cm	新保基治	●			
2	刀	銘	慎平作 平成二十九年二月日	71.1cm	加藤政也	●			
3	太刀	銘	慎仁作 平成二十九年三月	79.2cm	羽岡慎仁		●		
4	刀	銘	信濃住清直作之 平成二十九年丁酉春吉日	73.9cm	松川隆		●		
5	刀	銘	上州住恒厳作 平成二十九年三月日	72.6cm	髙橋祐哉			●	
6	太刀	銘	北川正忠作 平成廿九年二月日	73.3cm	北川哲士			●	
7	太刀	銘	浩　平成廿九年正月日	74.8cm	山下浩郎				●
8	太刀	銘	正吉 平成廿九年弥生	68.6cm	宮下輝				●

入 選（順番は姓名の五十音順）

	太刀	銘	備前國包平作 (棟に)写甲斐國重光作　平成丁酉年春	89.3cm	伊藤重光	●			
	刀	銘	相州住茂範 平成二十九年春吉日	71.4cm	小澤茂範	●			
	刀	銘	安藝國住賀島俊文作 平成廿九年寒梅頃	70.0cm	賀島慧一	●			
	太刀	銘	知輝作 平成二十九年如月吉日	71.8cm	黒本知輝		●		
	太刀	銘	慶云直弘	78.2cm	小島寛		●		
	太刀	銘	室蘭住胤成作 平成二十八年十一月吉日	74.7cm	佐々木直彦		●		
	太刀	銘	八王子住重利作之 平成丁酉年初春	72.2cm	佐藤利美			●	
	太刀	銘	杉山正俊造之 平成丁酉年一月吉日	70.7cm	杉山俊雄			●	
	刀	銘	寿恵作 平成二十八年十一月日	60.4cm	藤村恵當			●	
	太刀	銘	良光 平成二十九年	70.8cm	水木良一				●
	太刀	銘	為米山直弓氏朋幸作 平成二十九年春	72.6cm	宮城朋幸				●
	太刀	銘	正也作 平成二十九年春	78.2cm	吉田政也				●

〇短 刀・剣 の 部

優 秀 賞

1	短刀	銘	広康作	24.5cm	安藤祐介	●	●		
2	短刀	銘	佐基平 平成丁酉年春吉祥日	24.9cm	新保基治	●	●		

努 力 賞

1	短刀	銘	弘宗 平成丁酉年一月吉日	26.0cm	髙羽弘			●	●
2	短刀	銘	宗泰 平成廿九年二月日	22.4cm	上畠誠			●	●

入 選（順番は姓名の五十音順）

	短刀	銘	甲斐國重光作 平成丁酉年二月日	23.4cm	伊藤重光	●	●		
	短刀	銘	正純(刻印)小虎庵 平成二十九年二月	28.8cm	上田正純	●	●		
	短刀	銘	太至　和宗 平成二十八年秋	23.4cm	岡本克博	●	●		
	短刀	銘	重利 平成二十八年秋月	21.0cm	佐藤利美			●	●
	短刀	銘	早坂信正 平成二十九年二月日	24.6cm	早坂政義			●	●
	短刀	銘	惟平作 平成廿八年	27.8cm	渡辺徹			●	●

●刀 身 彫 の 部

	種別		銘	画題	氏名	展示期間 1/19～2/4	2/6～2/18	2/20～3/4	3/6～3/25
優 秀 賞									
1	大身槍	銘	備前長船住柳匠堂　片山重恒彫之	樋中　真の倶利伽羅	片山恒	●	●		
2	脇指	銘	柳匠堂　柏木重光彫之	表　梅龍 裏　梵字･護摩箸･蓮台	柏木幸治			●	●
努 力 賞									
	短刀	銘	万里彫之	表　不動明王 裏　福聚海無量	入江万里			●	●

●彫 金 の 部

○無 鑑 査

	鐔	銘	筑前若松　雅臣作 平成丁酉　古希	家紋透象嵌鐔	長嶺雅臣	●	●		

優 秀 賞

1	鐔	銘	平成丁酉年　義之作	妙法蓮華経観世音菩薩文字透鐔	川島義之	●	●		
2	鐔	銘	丁酉年　柳川清次作(花押) 学古作	朝まだき図鐔	柳川清次	●	●		
3	鐔	銘	勝義	葡萄蝶文図鐔	長内勝義			●	●

努 力 賞

1	鐔	銘	恒颯作 平成廿八年	舞蝶透鐔	伊藤桂子	●	●		
2	鐔	銘	秀文 平成二十八年	武鑑透象嵌鐔	山下秀文	●	●		
3	鐔	銘	駿州清水住　裕毅作	八ツ橋透鐔	福與裕毅	●	●		
4	鐔	銘	平成二十八年八月日　謹刻 守夫	不動三尊透鐔	武田守夫			●	●
5	鐔	銘	狩野美信画 東方斎　雅見(花押)	水飲牛透鐔	大川千光			●	●
6	鐔	銘	正樹	木目金地鐔	髙橋正樹			●	●

入 選（順番は五十音順）

	鐔	銘	多功作	鶴丸透鐔	阿久津毅	●	●		
	鐔	銘	平成二十九年春　松竜作	遠見松透鐔	池田松竜	●	●		
	鐔	金印銘	ナルミチ	桐に花菱透鐔	石井成道	●	●		
	揃金具	縁 銘	広喜	桜花図揃金具	上野宏樹	●	●		

鐔	銘	真穂造	樵透鐔	上林真穂	●	●		
鐔	銘	小平	小透鐔	小島寛	●	●		
鐔	銘	小倉住　太左作 丙申廿八年　赤坂忠正写	武蔵野透鐔	太佐誠治	●	●		
鐔	銘	狐女 波上之狐	柳に鴨図鐔	ドミニカ・セルマン			●	●
縁頭	銘	重行作	七星象嵌縁頭	野口裕弘			●	●
鐔	金象嵌銘	良光	音無川透鐔	水木良一			●	●
鐔	銘	五兼斎 篁山 藤原房前 四十四代	影蝶透鐔	水谷川源昇			●	●
鐔	銘	(花押)	左右大透阿弥陀鑢鐔	ヤクブ・ザメツキ			●	●
鐔	銘	石舟作	勝虫小透小田原覆輪鐔	山口石根			●	●
鐔	銘	倣甚五 見正堂製	鶏図鐔	山下浩郎			●	●
鐔	銘	玲星作	春日山透鐔	山本玲星			●	●
鐔	銘	狐男　波上之狐	兎図鐔	ロベルト・シュラルスキ			●	●

研磨外装技術発表会出品作品

●研磨の部

○無鑑査

種別		銘	氏名	展示期間 1/19～2/4	2/6～2/18	2/20～3/4	3/6～3/25
刀	銘	長曽根興里入道乕徹	藤代興里			●	●
刀	無銘	守家	吉田秀雄			●	●
刀	無銘	助真	栁川清次			●	●
刀	(折返銘)	備前国住雲次	斉藤光透			●	●
刀	無銘	伝一文字	河本光誠			●	●
短刀	銘	来国俊	篠崎公紀	●	●		
刀	銘	筑前守信秀 慶応二年六月日	黒田守寿	●	●		
刀	(金象嵌銘)	長義	臼木良彦	●	●		
刀	無銘	当麻	熊井光徹	●	●		
太刀	銘	一(吉岡一文字)	杉原宗都	●	●		

○鎬造の部

木屋賞

刀	無銘	伝五条兼永	神山貴恵	●	●	●	●

竹屋

刀	無銘	青江	菊池真修	●	●	●	●

千葉賞

太刀	銘	延吉	真津仁彰	●	●	●	●

薫山賞

	刀	銘	肥前住播磨大掾藤原忠国	各務弦太	●	●	●	●

寒山賞

	太刀	銘	備州長船住元重	松村壮太郎	●	●	●	●

日本美術刀剣保存協会会長賞

1	太刀	銘	善博 平成二十九年二月吉日	横山智庸	●	●	●	●
2	太刀	銘	義一作 寒山賞影打　平成七年二月吉日	倉田竜太郎	●	●	●	●

優秀賞

1	刀	銘	一竿子忠綱 元禄十一年八月日	井上聡			●	●
2	太刀	銘	吉信	是澤光昌			●	●
3	刀	銘	出羽大掾藤原国路	小川和比古	●	●		

努力賞

1	刀	銘	荘司次郎太郎藤原直勝 安政三年丙辰五月日	藤代龍哉			●	
2	太刀	銘	播磨国住髙見國一作之 破邪順真皇紀二千六百七十七年鶯鳴 (棟に)彫宗風	小宮光敏			●	
3	刀	無銘	千手院	塚本浩之				●
4	刀	無銘	基光	平井隆守				●
5	太刀	銘	三池住陸郎國天作之 心華一輪平成二十八年十月六日	松尾清健	●			
6	刀	銘	肥前国住近江大掾藤原忠広	細村正勝	●			
7	刀	無銘		細越敬喜	●			
8	刀	銘	長守作	齋藤秀夫		●		
9	刀	銘	肥前国忠吉	村上一郎		●		
10	刀	無銘		諸富剛		●		

入選（順番は姓名の五十音順）

	刀	銘	奥州御所住安本吉光作 昭和四十八年二月日	阿部義貞	●			
	脇指	銘	河内守藤原清房	安藤麻衣	●			
	刀	銘	筑州大石住与七左衛門尉藤原安長	岩政鋼輝	●			
	刀	銘	筑州住國光作 平成十五年八月日	大越明友	●			
	脇指	銘	大和守安定	大塚卓成	●			
	刀	無銘	伝手掻	柿沼進一	●			
	太刀	銘	河内守藤原國助國平之(刻印) 平成嘉辰令月喜寿歳	柏木良	●			
	脇指	銘	寿国	北脇義晴		●		
	脇指	銘	肥州河内守藤(以下切)	今野勝也		●		
	脇指	銘	大和守安定	齋藤正行		●		
	太刀	銘	奥州御所住安本吉光作之 昭和四十年春吉日	酒井完		●		

	刀	無銘		櫻井智彦		●		
	太刀	銘	吉口	佐藤秀明		●		
	短刀	無銘	正貞・時代室町後期 (切付銘)辛卯年五月日磨上	舘澤圭一		●		
	刀	銘	阿波国正俊作 昭和六十三年秋	田中賢治郎			●	
	刀	銘	備前長船住横山祐包作 慶応元年八月日 友成五十八代孫	長井龍則			●	
	太刀	銘	(棟に)写甲斐国重光作　平成丁酉年夏 妙純伝持 ソハヤノツルキウツスナリ	根本卓			●	
	刀	無銘		林義仁			●	
	脇指	銘	兼元	藤村聡			●	
	脇指	無銘	兼則	ヘンドリッキ・ リンデラウフ			●	
	太刀	銘	竹花繁久作 平成二十六年八月日	法城寺澄鐵				●
	刀	無銘		三浦弘貴				●
	脇指	銘	大和守安定	栁川権治				●
	刀	銘	濃州御勝山麓藤原永貞 万延元年十月吉日	要堺市郎				●
	刀	無銘		米倉晴義				●
	刀	無銘	伝来国光	和田祥一				●

〇平造の部

優 秀 賞

	脇指	銘	備州長船盛光 応永廿七年二月日	赤川裕実			●	●

努 力 賞

1	脇指	銘	道　國平左句重光刻之 平成山川嘉辰令月	柏木良			●	●
2	短刀	折返銘	来国光	平井隆守			●	●
3	脇指	銘	[信]国(左衛門尉) 応永八年八月日	阿部義貞			●	●
4	短刀	銘	国広(肥前)	諸富剛	●	●		
5	脇指	銘	弘宗 平成丁酉年七月吉日	各務弦太	●	●		
6	短刀	銘	信濃國清行 平成二十七年春清直銘之	岩政鋼輝	●	●		

入 選（順番は姓名の五十音順）

	短刀	無銘	末左・大左一門	酒井完	●	●		
	短刀	無銘		佐藤秀明	●	●		
	短刀	銘	筑紫小浦一郎家門	朱健文	●	●		
	脇指	銘	羽後住兼広 明治三年十一月日	舘澤圭一			●	●
	脇指	無銘		中村佳夫			●	●
	脇指	銘	土州住秀方作之	米倉晴義			●	●

●外装の部

○白鞘の部

	種別		氏名	展示期間 1/19～2/4	2/6～2/18	2/20～3/4	3/6～3/25
優秀賞							
1	刀	白鞘	塚本剛之			●	●
2	刀	白鞘	永洞修	●	●		
努力賞							
1	刀	白鞘	河合広明			●	●
2	刀	白鞘	大槻良一	●	●		
入選（順番は姓名の五十音順）							
	刀	白鞘	池田正仁	●	●		
	刀	白鞘	柿沼進一	●	●		
	刀	白鞘	千葉俊和	●	●		
	刀	白鞘	千葉正義			●	●
	刀	白鞘	出口雅也			●	●
	脇指	白鞘	藤村聡			●	●
	刀	白鞘	法成寺澄鐵			●	●
	脇指	白鞘	山本博敏			●	●

○刀装の部

	作品名	氏名	展示期間 1/19～2/4	2/6～2/18	2/20～3/4	3/6～3/25
参考出品						
	金銅装鳥獣戯画兵庫鎖太刀拵	廣井章久	●	●		
優秀賞						
	腰刻黒塗研出鮫鞘肥後打刀拵（歌仙拵風写し）	久保謙太郎			●	●
努力賞						
	茶石目篠刻鞘極細常組糸塗柄合口短刀拵	伊藤俊克	●	●		
入選（順番は姓名の五十音順）						
	茶石目塗鞘合口短刀拵	佐久間保男	●	●		
	網代着黒蠟色印籠刻鞘黒染革諸捻巻柄打刀拵	三好正和			●	●

●柄前の部

無鑑査						
	鉄紺蛇腹糸各種柄巻見本組上巻柄前	三谷修史	●	●		
	古代紫常組糸撮み巻大小柄前	坂入眞之			●	●
日本美術刀剣保存協会会長賞						
1	蛇腹糸網代組上巻柄前	久保謙太郎	●	●	●	●
2	鉄納戸色蛇腹糸葵結び組上巻柄前	橋本幸律	●	●	●	●
優秀賞						
	鯨髭組上巻柄前	久保純一			●	●

努 力 賞

1	卵の花色蛇腹糸網代組上巻柄前	出口智之			●	●
2	鉄色常組糸諸撮み巻柄前	奥原勁士朗	●	●		
3	時代黒色常組糸諸撮み巻柄前	飯山隆司	●	●		

入 選（順番は姓名の五十音順）

黒色常組糸諸撮み巻柄前	池田正仁	●	●		
茶色常組糸片撮み出目貫巻柄前	衛藤八郎	●	●		
緑色革諸撮み巻柄前	大崎清弘	●	●		
御納戸色常組糸諸撮み巻柄前	大槻良一	●	●		
黒色常組糸諸撮み巻柄前	玉木之子			●	●
黒色蛇腹糸絡組上巻柄前	中山恒久			●	●
鉄色常組糸諸撮み巻柄前	平山直弥			●	●
時代黒色常組諸撮み巻柄前	矢倉聡一			●	●
黒色常組糸諸撮み巻柄前	山田真也			●	●

白銀の部

		展示期間			
作品名	氏名	1/19～2/4	2/6～2/18	2/20～3/4	3/6～3/25

無 鑑 査

素銅地金赤銅着紋入刻み二重鎚	羽川安穂	●	●		

優 秀 賞

1	素銅地金着上貝葵紋二重鎚	宮本恒之			●	●
2	素銅地金着上貝麻の葉紋透二重鎚	三島幹則	●	●		

努 力 賞

1	素銅地金着二重鎚	野口裕弘			●	●
2	素銅地庄内鎚	中村晋也	●	●		

入 選（順番は姓名の五十音順）

素銅地庄内鎚	岩舘俊明	●	●		
素銅地金着二重鎚	上野宏樹	●	●		
素銅一重腰祐乗鎚	柿沼進一	●	●		
素銅地金着二重鎚	武田典明			●	●
金着二重鎚	藤村聡			●	●
素銅地一重鎚	法城寺澄鐵			●	●
素銅地銀着庄内鎚	吉田謙三			●	●

次回展示予定

第６３回重要刀剣等新指定展

会期：平成30年4月10日(火)～5月20日(日)

刀剣博物館
The Japanese Sword Museum

〒130-0015 東京都墨田区横網1-12-9
TEL 03-6284-1000



アクセス《電車・バスをご利用の場合》
●JR総武線「両国駅」西口徒歩7分
●都営地下鉄大江戸線「両国駅」A1出口徒歩5分
●都営バス・墨田区内循環バス
「旧安田庭園・同愛記念病院」徒歩1分